



中華傳道會劉永生中學

CNEC Lau Wing Sang Secondary School



地址：香港柴灣新廈街323號 電話：(852) 2715 6333 傳真：(852) 2556 9126 電子郵箱：lws@lws.edu.hk 網址：www.lws.edu.hk

第三十二期 二零一六年十一月

第五屆中學文憑試卓越成績

經過老師的辛勤教導和同學的努力學習，本校在第五屆中學文憑試再接再厲，喜獲以下卓越成績(科目如設有中、英文組，以英文組別的分數計算)：

- 全部15科報考科目的及格率(即2等或以上)，均高於全港平均。
- 包括中、英、數、通識科等核心科目在內，14科的3等或以上成績的百分率，高於全港平均。
- 13科的4等或以上成績、5科的5等或以上成績、3科的5*等或以上成績以及3科的5**等成績，其百分率均高於全港平均。
- 數學和歷史兩科2至5**內各等級的百分率，均高於全港平均。
- 數學、歷史和中史三科2至5*內各等級的百分率，均高於全港平均。
- 4科核心科目和2科選修科獲「332244」或以上的百分率(30.8%)，高於全港平均(22.6%)。



首8位成績最佳的同學如下：(最佳科目總分包括4科核心科目，不包括M1/M2)

王偉昌校友
升讀理工大學 物理治療學理學士

中	英	數	數(M1/M2)	通識	選修一	選修二	總分	
							5科	6科
5*	5	5**	5(M2)	4	5* (化學)	5* (物理)	30	34

楊泳鋒校友
升讀香港大學 經濟學/經濟金融學學士

中	英	數	數(M1/M2)	通識	選修一	選修二	總分	
							5科	6科
4	4	5	-	5*	5** (歷史)	4 (中史)	26	30

王澍校友
升讀中文大學 理學士

中	英	數	數(M1/M2)	通識	選修一	選修二	總分	
							5科	6科
3	3	5**	5**(M2)	3	5** (物理)	5 (化學)	25	28

吳懿純校友
升讀香港浸會大學 傳理學學士

中	英	數	數(M1/M2)	通識	選修一	選修二	總分	
							5科	6科
5*	4	5	4(M2)	5	4 (化學)	4 (物理)	24	28

黎藹盈校友
升讀中文大學 文學士(歷史)

中	英	數	數(M1/M2)	通識	選修一	選修二	總分	
							5科	6科
5	4	5*	5(M2)	5	5* (歷史)	5 (中史)	27	31

陳靜寧校友
升讀中文大學 文學士(歷史)

中	英	數	數(M1/M2)	通識	選修一	選修二	總分	
							5科	6科
5	3	4	-	5*	5* (中史)	5 (歷史)	26	29

鍾卓恒校友
升讀香港大學 文學士

中	英	數	數(M1/M2)	通識	選修一	選修二	總分	
							5科	6科
4	5	5*	4(M2)	4	5 (地理)	4 (物理)	24	28

巫家聰校友
升讀中文大學 工程學學士

中	英	數	數(M1/M2)	通識	選修一	選修二	總分	
							5科	6科
5	4	5	5(M2)	5	4 (化學)	4 (物理)	23	27

讀書心得及大學迎新分享

畢業生楊詠鋒（入讀香港中文大學 歷史系）

我認為要訣有三：

- 認真 - Pay Attention to Details!

只要課堂留心，認真看待每一份功課和測驗，已是最有效和直接的讀書方法。每一份功課其實都是一次練習的機會。平日操練得多，考試自然得心應手。

- 擇友 - Don't go alone. Go together!

準備DSE的最大困難是欠缺動力，所以我和志同道合的朋友組成study group，一起到自修室溫習，定下目標，互相鼓勵。我們休息時會以英語聊天，藉此提英語會話能力。

- 心態 - There's no secret – Work hard!

大家緊記「A moment of pain is worth a lifetime of glory」。為了日後的勝利，這一刻的辛苦絕對值得。



同窗好友

剛踏入大學，最期待的便是一連串的迎新活動，有Orientation camp(迎新營)、Orientation Night(迎新晚會)和Party等。在迎新營中，我認識了一眾同學系的朋友和很熱心的組爸組媽(即組長)。他們為我們解答了很多對大學的疑問。尤記得在大學選科的前一天，他們特地錄製一段長達十分鐘的voice message，詳細講解港大的選科系統的運作。

我們一眾新生十分期待穿上港大的傳統服飾——綠袍。港大綠袍是只在隆重的場合穿著，如High Table Dinner和開學禮。我第一次穿上綠袍的時候，自豪感油然而生——我終於也成為港大的一份子。



香港大學新同學



身著綠袍倍感驕傲

畢業生王偉昌（入讀香港理工大學 物理治療系）

為了好好學習英語，我會盡量把英文變成自己的興趣，除了參與各類英語遊戲外，我閒時會選看大量英美劇集，閱讀Time magazine和Economist的時事評論和觀看Ted talks。我相信只要每日付出數個小時，英文能力便會逐漸提升。語文能力需要長期沉浸，不可一步登天。

關於考試，我個人認為與其單純硬背考試技巧，不如訓練自己思辨能力，我建議可由閱讀各國作家的文學作品入手，然後閱讀各類哲學書籍。當腦袋活化了，學習也事半功倍。廣告也有言：「打邊爐，最緊要都係個爐。」



右一：王偉昌同學

畢業生黎藹盈（入讀香港中文大學 歷史系）

選修中史和歷史，背誦的確是少不免的，但總不能一字不漏地背吧！加上要兼顧學習方法與此大相逕庭的M2，我只怕心有餘而力不足。因此，我一般只會默記論點，史例則以抄寫而背熟。另外操練亦重要。不論文史或是數理，操練能夠令自己習慣公開試答卷時間的緊迫。我也抱着「打破砂鍋問到底」的態度，不斷向老師、同學尋求自己模糊的地方，為應試作好預備。

前左一：黎藹盈同學



同窗好友

可喜的增值成績(2015/2016)

本校畢業學生學業成績持續卓越。根據教育局2016年10月所公佈的學校增值資料，本校在高中第四屆中學文憑試(HKDSE)的成績，秉承過去，再次得到高增值，進步令人鼓舞。(該增值得分是比較學生在該屆中學文憑試成績和他們唸小五及小六時的學業成績，然後再與同屆全港、同區和相類收生的中學學生分別比較。學生在中學六年的學習，進步愈大，則增值愈大。)

無論在「成績最佳的五科」抑或「中、英、數、通識四科核心科目」，本校所得的增值均遠高於全港中學、同區中學，以及相類收生中學的平均增值，九位數都是7，屬全港相關百分數前列75%至95%的中學。其中以數學科的增值最大，九位數是9(增值的大小可用九位數表達：最高是9，最低是1，6或以上為增值)，屬全港該兩科增值最高5%的中學。

這實在是全體老師的辛勤耕耘和中六畢業生的努力，令本校在學術成績上取得豐碩成果。以下兩項分析亦顯示畢業同學的卓越表現：

各科百分位數(Percentile)

科目	百分數
數學	屬全港增值 最高5% 的學校
核心四科 (中、英、數、通識)、 最佳五科、地理、歷史、 物理、生物	屬全港增值 最高25% 的學校

2016年本校增值得分

	最佳五科 增值得分	四科核心科目 增值得分
全港中學	0	0
相類收生中學	0	0
同區中學	1.1	0.8
本校	3.26	3.36



響應世界閱讀日

——中文攤位遊戲(普通話)



本校普通話比賽隊獲語文教育及研究常務委員會資助，於2016年4月23日「世界閱讀日」籌辦普通話攤位遊戲，向小學生宣傳普通話及倡導閱讀習慣。當天場面熱鬧，參加者非常踴躍。比賽隊同學從中學學習到如何籌辦及主持攤位遊戲。以下是同學的分享：



王嘉雯 4D

這是我第一次負責攤位遊戲。活動當日我面對挑戰毫不畏懼，整個活動過程教會我如何與別人溝通。我參觀了其他學校的攤位並積極參與遊戲當中，藉此汲取到更多攤位設計的方法。

蔡芷樺 3C

我負責向來賓介紹攤位遊戲的玩法。透過向陌生人講解，一向害羞的我提升了自信心，獲益良多。

黃綽琳 4B

除了籌備本校的攤位外，我也到其他學校的攤位參觀有趣的攤位設計。他們的設計不再局限於拋波、拼圖等，亦加入各種有趣元素，從而讓我們能夠深入認識書本內容。



蔡翰藍 4C

通過這次閱讀日的攤位遊戲，我明白設計適合小學生參與的遊戲是不容易的。若太容易，他們就沒興趣了，若太難，他們會不懂。

陳婷 3B

在準備的過程中，同學之間的團結合作精神和友誼得到加深，同時我大家學到更多有關待人接物的方法，受益匪淺。活動那天，我們運用普通話和別人交流，自身的普通話能力也提升了。

盤慧雯 3B

剛開始我還有點不習慣用普通話和別人分享。當有小學生來玩攤位遊戲的時候，我緊張到說話都不太流利，直到後來人越來越多，我嘗試調整心態，說話自然就順暢了起來。原來這個崗位也沒有我想像中那麼困難。

初、高中數學比賽

初中數學比賽於2016年5月20日舉行。

有別於傳統班際問答比賽，是次比賽以數學遊戲擂台形式進行，除了考核運算能力，也涉及解難能力，圖像理解能力，故此能讓更多不同能力的同學參與。

比賽內容分為數學燈謎、扭計骰、T字之謎和合24。各班代表十分投入，同學也很緊張為班代表打氣。最後勝出的班別如下：中一級冠軍1D、亞軍1B。中二級冠軍2C、亞軍2A。中三級冠軍3C、亞軍3A。

高中數學比賽於2016年5月6日舉行。比賽利用平板電腦進行，透過平板電腦的傳遞，每個台下同學有機會作答，為自己班爭取分數。

比賽分為：數學歷史題、高階數學題和全民進擊題。得獎班別為冠軍4C、雙亞軍5C、5D。



$$\left(\frac{\partial f}{\partial x}\right) = 16 - x^2 + 16y^2 - 4z > 0$$

$$A = \begin{pmatrix} x_1 & 1+x_1^2 & 1 \\ y_1 & 1+y_1^2 & 1 \\ z_1 & 1+z_1^2 & 1 \end{pmatrix}; x=0, y=1, z=2$$

$$y' = \frac{\sqrt{y}}{x+2} = 0; y(0) = 1$$

「懲教歷史・法治・息息相關」 攤位設計比賽

本校學生於上學年參加YDC商校家長計劃活動工作坊之後獲協作機構懲教處邀請參與2016年3月19日「懲繫香江・欣賞我家」開放日攤位設計比賽。經過懲教處助理處長及其團隊的評審，本校同學勇奪了攤位設計比賽冠軍及最佳創意獎兩個獎項，以下是同學的感想：

譚靖榆 6C

我們設計的遊戲分為三關，每一關都經過大家細心思考、意見整合和精心挑選。製作過程辛苦但有價值。我們製作的遊戲既具特色，又有趣，能加深認識懲教署歷史。

許佩鈿 6B

起初只是抱著玩樂的心態，但後來因為過程十分緊張，所以想放棄。頒獎時我們誤以為拿了最佳創意攤位獎後就完結了。結果大會公佈我們獲得冠軍，我們全組同學都興奮得歡呼了起來。

蔡碧嫻 6C

這次比賽給我留下一個美好回憶。我們奪冠實在有賴各位組員的合作。我們透過比賽也瞭解了不少懲教處的歷史，更親身參觀懲教處，擴闊眼界。

曹澤銘 6D

在攤位遊戲的準備過程中，我們會因遊戲的不足進行改良，盡力展示我們最好的一面。





信仰成長營



信仰成長營在2016年6月29日至7月1日舉行，地點在烏溪沙青年新村，有97名高中同學參加。大會的主題是「發展愛·同行」，活動包括遊戲、「朝聖者之旅」戶外活動、燒烤、晨禱會、晚會分享、詩歌敬拜等。組員通過活動不僅增進了友誼，組員通過活動不僅增進了友誼，感受神的同在，了解信仰。以下是校友和同學的分享：

呂海棠校友 (2015/2016 6D)

這是我第一次籌備營會。在籌備過程中，我們曾遇到合作問題。雖然大家各持己見、激烈爭論，但當我們都回到活動主題的時候，大家的意見殊途同歸，又都統一了。我感謝各位籌備組組員的辛勤努力，令活動順利舉行。在教會導師的帶領下，大家明白了人需要真誠表達自己、面對自己及他人，也須謙卑聆聽別人的說話，取長補短。更重要的是，大家有共同目標，為「主」工作。

郭文御 4A

我第一次參與福音營會，感到新奇和有趣。我原本以為營會沉悶，但結果卻不是。我並不是基督徒，但在營會中，我每天與好友一起唱詩歌和遊戲，都樂在其中。藉著這次營會，我也更多認識神，會嘗試跟隨好友返教會哩！



清華團

上年度6C陳靜寧及楊泳鋒同學獲選參加香港新一代文化協會「我的祖國——京港澳學生交流營」，於2016年6月4日至10日到北京交流。以下是他們旅途的分享：



畢業生 陳靜寧 (2015/2016 6C)

在這個八天七夜的領袖培訓計畫中，我透過各類參觀及探訪，汲取知識、擴闊眼界。我印象最深刻的一堂課是清華大學人文學院的林泰教授講授的「中國的政治改革與發展前瞻」。林教授以簡潔易明的方式向我們介紹了現時的中國政制。中國如今借一黨專制順利管治人民且走上繁榮，我相信中國在日後越加強盛的路途中，亦會漸漸增加西方的「民主」成份，給予更多自由予市民。林教授亦提到香港應有一套自己的政治體制，不應照搬中國的一套，以免失去其優勢。



畢業生 楊泳鋒 (2015/2016 6C)

透過這培訓計劃，我既能更了解中國，也認識很多朋友。我們一起討論各種問題，和建立了深厚友誼。我擴闊了視野和社交圈子，且日後必定努力裝備自己，未來多多學習、多聆聽、多思考，做一個好領袖，服務他人。



日昇月騰：從敏求精舍藏品看明代



中四級中史科學生一行28名同學於2016年4月6日參觀歷史博物館「日昇月騰：從敏求精舍藏品看明代」展覽。是次展覽展出明代最鼎盛時的工藝美術作品。包括瓷器和工藝品等。同學通過是次參觀可以從文化角度了解明代上層人士的生活。同學也認識到中國家具的演變及工藝品對外的傳播，令同學了解明代海禁前的對外貿易。

長洲考察



2016年5月18日，陳凱盈老師帶同23名上年度中五級修讀地理科同學到長洲陳震夏郊野學院考察，主題為「長洲的自然環境」。考察當日，一眾同學到了長洲的小長城及情人洞。透過觀察岩石地貌以及運用簡單儀器，分析各種岩石形態的成因，加深了解課本所學的知識，以下是同學的分享：

楊匡民 6D

學習完「動態的地球」的課題後，我們到了長洲，考察長洲的自然美和獨特的一面。我們看到花崗岩在經歷風化後的面貌，例如花瓶石。從學習理論到親眼觀察和觸摸大自然真實的岩石形態，心情十分興奮。

參觀香港大學 許士芬地質博物館



2016年9月21日，陳凱盈老師帶同27名中五級修讀地理科的同學參觀香港大學許士芬地質博物館。該館是本港唯一介紹地質的博物館，內裡除了有各種珍貴礦物及岩石之外，也有地理課題。如全球增溫及板塊活動等。透過是次考察，學生對香港的地質更感興趣和鞏固課本所學。

以下是同學的分享：

陳銘泰 5D

我印象最深刻的是一幅岩石循環的立體圖，圖中有各種真實的岩石，如片麻岩、石灰岩等，圖文並茂。博物館也有介紹了西藏地質，一塊從珠穆朗瑪峰檢回來的岩石令我可以想像當時地質探險隊員的艱辛！是次考察擴闊了我的眼界，知地理而知世界！





灣仔基層行業考察

綜合人文科陳燕玲老師及郭頌恩老師，於2016年4月19日帶同十多位中二級同學參加了聖雅各福群會舉辦的「香港傳統基層行業考察活動」。當天，同學們走訪灣仔舊區各地，了解香港一些基層行業如打鐵、汽車維修、補鞋及雕刻製印等發展，同學且與從事該行業人士傾談，了解其工作及困難。這次考察有助同學認識「社區發展」。以下是同學分享：

尹心妍 3B

灣仔除了是香港的富豪區外，原來也包括大範圍的舊區。我們了解到昔日各種基層行業為何式微、被服務業取替製造業等。印象最深刻的是白鐵老舖。店主是位五、六十歲的伯伯。他提到自己從小學習打鐵，但現在的年輕人都不願意投身這種勞動工作。他收不到徒弟，兒子又不想繼承。隨時光飛逝，基層行業逐一絕跡，實在令人感喟。

黃慧潼 3C

不少傳統行業如飛機欖等已被淘汰。剩下的一些店舖，如做餅模、造鐵、廢物回收等，正面臨租金增加和結業的威脅。我印象最深刻的是街市的陸師傅。他的工作是將鐵塊造成板。他說年輕時便已拜師學藝，工作地方只是在街市的小角落。他的機器簡陋、椅子細小，工作需要彎腰。傳統行業難以保留，令人惋惜。



香港理工大學數學及科學比賽



為了提升中學生對數學及科學的興趣，及選拔有潛質的中學生作尖子培訓，香港理工大學於2016年5月舉行「香港理工大學數學及科學比賽」。全港共有215間中學參與今年比賽。本校的方曉斌同學有幸成為生物科成績最優秀的百分之二參賽者，獲頒「卓越」獎章。以下是他的分享。

方曉斌 6C

我認為今次可以得獎的主要原因是平日勤於溫習。正因如此，我才對生物科內容記憶深刻。很多同學問我比賽前一晚你會不會溫習。我的答案是不會。我反而會調節好自己的心理狀況，比如聽歌和做適當運動等，減輕臨場壓力，讓自己在最放鬆的狀態下迎接比賽。這個方法也適用於我們平日考試或應付日常生活其他的難題。

環保時裝表演

本校今屆環保時裝表演的主題為「全球暖化」，同學藉著設計及製作服裝更透徹地認識了全球暖化的成因及所帶來的危害，並增加了推廣保育訊息的決心。以下是同學分享：

黃銘涓 6B

「值得去的地方都沒有捷徑。」

今年五月，我很榮幸能入圍環保時裝表演，並取得不俗成績。我們小組獲得最佳設計獎和最佳模特獎。參賽過程充滿挑戰，我們棄用成衣，親手縫製華麗且富個性造型的服裝。我要面對大庭廣眾步入舞台走秀，雖然很緊張但我終於克服。如果夢想有捷徑，那麼，這條路的名字一定叫堅持。藝術的前路還很漫長，但我會百折不撓去追求。



聯校音樂大賽2016



2016年3月22日，本校合唱團參加「聯校音樂大賽」並奪得金獎，成績令人鼓舞。以下是團員的感想：

洪穎彤 6B

這次比賽老師和團員都付出心力和時間。在公布我校合唱團獲得冠軍時，大家都非常驚訝和興奮。對於我而言，今年是我在合唱團的最後一年，很感恩看到合唱團努力的成果。我們並不會驕傲，只會更加努力練習，日後有更精彩的演出。

李嘉詠 5C

雖然每一隊歌唱的都是同一首指定歌曲，但透過不同方式演繹，例如加入Ukulele伴奏或動作配合，都會帶出不同感覺，令我大開眼界。我盼望合唱團往後更上一層樓，為校爭光。

李婷慧 4D、黎穎霖 4C

比賽時緊張是無可避免的，但幸好我們有充足練習，獲得金獎，我們十分興奮。這獎項肯定了我們的付出及回報了老師的用心。我們感謝郭頌恩老師悉心教導，她常常提醒我們要注意每一個細節，並且營造合唱團的氣氛，舒緩我們的緊張心情。感謝天父能讓我們熱愛唱歌的一班人聚在一起，用歌聲來見證神創造的奇妙。



性在有「理」週



社會近年變遷迅速，男女關係日益開放，交往較往昔曖昧，界線十分模糊。為探討這個現象，本校2016年4月25至29日「性在有『理』」週的主題定為——「點『止』兵兵」，意思是異性間的相處應有界線，指點到即止，不宜曖昧，破壞朋友關係。異性相處應貴乎自重與尊重，不應「做兵」和「收兵」。透過早會話劇、週會社工分享、攤位遊戲展板及中二級護苗教育課程等，同學能辨認真正的愛情，學習與異性相處，釐清各種關係的界線。

水運會後的感受



水運會於2016年6月30日舉行。麥嘉祐及蔡世裕兩位同學取得不俗成績。以下是他們的分享：

麥嘉祐 4C

很多參賽同學游泳水平非常高，我很欣賞。我報名參加五項賽事，但後來害怕自己會體力下降，曾想過放棄賽事。但我知道比賽最重要的是享受過程，所以堅持不懈，終於獲得多個獎項。

蔡世裕 6D

過去幾年我的成績平平，今年卻令我感到滿意，因為我取得了男子高級組全場冠軍。今年同學踴躍參加比賽，比以往熱鬧不少。今次是我最後一屆參賽，和好朋友同場較量有另一番感受。大家「識英雄重英雄」，雖然只是校內比賽，但競爭激烈、我們互相鼓勵打氣，用盡全力競爭，觀眾席上的歡呼令人難忘，為我畫上中學生涯完美的句號。

世界公開跳繩錦標賽2016



6B黃文儀同學和2D張浚彥同學獲遴選加入中國香港跳繩代表隊，於今年於2016年7月19日至27日往葡萄牙布拉加參加「世界公開跳繩錦標賽2016」，以下是他們的體驗：

黃文儀 6B

雖然是第二年參賽，但感受卻截然不同，許多片段仍歷歷在目。我對今年比賽的期望較高，因為這是第二年參賽，我希望自己能有所突破，所以今年都較為緊張。正因如此，我訓練的次數和時間都比去年付出更多，惟因心理未能調節好，以致某些項目都未發揮最高水準。我起初不太開心，但經過幾日的沉澱後，我明白運動員除了要有技術，更要懂得好好調整心情。除了學到比賽技巧，亦收穫了珍貴的友誼。感謝一班志同道合的隊友和我一走過這漫長的訓練，一同努力，一同流汗，一同面對挫折，一同再次站起來。

張浚彥 2D

這次比賽我獲得了三銀三銅的好成績，我覺得自己進步很多。在這次經歷中，我不但學會一些高難度花式動作，更得到隊友的支持，而且親身體會到葡萄牙當地的文化。我期盼能夠有機會參加2017年暑假在美國舉行的世界跳繩錦標賽，取得更大進步。



美國嘉賓來訪

2016年4月13日上午，3位國際啟發潛能教育聯盟嘉賓來訪本校，了解本校10年以來推行啟發潛能教育的成效。他們包括來自美國的Mr. Ken Wright, Ms. Marlene Wright和本港靈實恩光學校羅啟康校長。

鄭校長和譚副校長和13位中三至中五級同學負責接待。鄭校長和譚副校長先向嘉賓介紹本校啟發潛能教育的經驗與發展方向。同學們在隨後的座談會上，先後向嘉賓分享他們在學生會、領袖生、飛雁飛朋輩計劃、Sparklers福音工作、中西樂團、Beautiful Time校園欣賞、公民教育、讚賞校園大使等活動的體驗。嘉賓們深表肯定本校的正面校園文化以及推行啟發潛能教育的效果，並欣賞同學的豐富校園生活和流利英語表達。





English Festival 2016 - "Love English Love Books"

English Festival was held from 19 April to 22 April 2016. The theme of English Festival 2016 is "Love English Love Books", which aims at promoting reading English books in the school campus. It is also hoped that students can dig into reading and find the key to learning English.

As a prelude to English Festival, Bookmark Competition and Book Exhibition were organised. In Bookmark Competition, students introduced their favourite books through drawing and designing bookmarks. The outstanding bookmarks were printed and distributed to all students during English Festival.

In this four-day English Festival, there was a wide variety of activities, such as Reading Challenge, Reading Bingo, Reading Café and Book Lover Challenge to arouse the interests of students towards reading. Besides that, a display board "We read too!" was set up, which introduced the favourite books of English teachers.

J. K Rowling said "I do believe something very magical can happen when you read a good book". Through all these activities, it is hoped that students could find the fun of reading, and, as a result, something magical will happen soon.



School Drama Production for 2015 - 2016

The Loan Shark from Shenzhen



This year's drama production at Lau Wing Sang was called 'The Loan Shark from Shenzhen'. It was based on the play 'The Merchant of Venice' by William Shakespeare.

After many months of rehearsal, the performance was staged during the week of the English Festival, from the 19th to the 22nd April 2016.

There were about 20 students involved in all aspects of the production, including acting, lighting, sound and general stagehands. The drama was very popular with the audience, many of whom were introduced for the first time to one of the most popular works of this famous playwright.

Tso Chak Ming, Timothy 5D

This year I acted the role of Gratiano in the school drama.

Initially, I was supposed to be helping backstage. However, as there were not enough actors for all the roles of the play, I chose to try to be one of the actors. As this was my first time being an actor, I was afraid of doing a bad job in the performance. Therefore, I practised a lot over the months and I also got some advice from one of my classmates, Gary, who is a good actor. He truly helped me a lot.

Understanding that the character of Gratiano was a lot like me, I found it easier to act this in the rehearsal. For example, Gratiano believed that happiness is an irrepressible feeling in life, and we should try to be happy every day. That's my motto!

I learnt a lot from this drama. I could learn to remember all my lines of the script. My communication skills have also been improved.

On the day of the performance we all did a pretty good job, even though the rehearsals were sometimes not so good. I gave a good performance and didn't make any mistakes. Participating in the drama performance is a fascinating experience!

Yeung Hong Man, Bryan 5D

I have participated in the school drama productions since Form 1. The production this year was my final performance. There were loads of fond memories.

In this year's drama, I played the role of Antonio. Initially, this was not an easy role for me to play because the character was the exact opposite of my own personality. However, my teachers helped me to understand the role and advised me to make use of different voice expressions and acting styles to present the character traits. It truly helped me to act better.

In the end, we all gave our best performance and I was very pleased that many people appreciated my acting too.

Tons of unforgettable moments have been etched on my heart from my involvement in the Drama Club productions over the years. I hope that I can still join the future productions even after my graduation.

Stanley Excursion

An excursion was held on 3rd May 2016 for Form Two students to conduct a survey about the environmental problems in Hong Kong

Sze-to Long Yuet, Ayomi 2B (2015-2016)

When we arrived in Stanley, my groupmates and I were quite nervous because it was the first time we had an excursion in our secondary school life. Especially for my groupmates, they were too shy to get close to the tourists and ask them questions. In fact, I was scared too but I still tried my best to be the first one who took the courage to ask the tourists questions. Although some tourists rejected us but the majority of them were willing to accept our interview. When I interviewed them, my groupmates took some photos and videos. I was stressed when facing the camera so I made some mistakes during the interview. However, the tourists didn't mind at all. At last, we could happily finish interviewing five tourists!

In this activity, I have learnt that teamwork is really important. Besides, I have to be brave no matter what situation I have to deal with. I believe this excursion has boosted my self-confidence.

Chan Hiu Chun 2B (2015-2016)

We had an excursion to Stanley at the beginning of May. The purpose of our excursion is to interview tourists to find out what they think about the environment in Hong Kong so that we can write a report afterwards to recommend ways to solve a certain environmental problem.

When we arrived there, we decided that each of the group member would take up the role as an interviewer once. This meant that we would all have the chance to interview a tourist. My groupmates almost ran to search for tourists because they wanted to interview the tourists quickly. However, I was shy so I wasn't brave enough to come close to the tourists. Luckily, my friends kept encouraging me when I was afraid. At last, it took me half an hour to interview only one tourist but I earned a really valuable experience. I've learnt that I must communicate well with other people if I want to succeed.

Yu Tsz Yan, Jessica 2B (2015-2016)

My group chose global warming as the topic of our interview. We spent quite some time to set a survey and discussed this problem to prepare for the interview.

On the excursion day, we were nervous because we seldom had the chance to talk to foreigners. However, we knew that it was an invaluable chance. Luckily, the first tourist we interviewed was a really nice person. He was very happy to be interviewed. I was the one who conducted the interview, and I almost bit my tongue when I asked him questions. I kept wishing not to make a mess of it, which only made me even more nervous. Anyway, I wanted to try even though I might fail. I encouraged myself and went on with the interview. Finally, I did it!

Through this experience, I've learnt that we should be brave when we face challenges. We all learn from our mistakes as well. Therefore, we shouldn't be afraid when we encounter difficulties.





Fairy Tale Sharing

Some fairy tales will be introduced to students as a part of an English books promotion campaign. This is a script introducing the campaign by three Form Three girls.

Wong Chung Yi, Emily 3D • Yeung Wai Fei, Phoebe 3D • Yu Tsz Yan, Jessica 3D

Jessica : *Once upon a time, there was a girl called Rapunzel. She had very long beautiful hair. However, she had a mean stepmother.*

Phoebe : *You are such a naughty bad girl! Stay at the tower and never get out! Don't try to escape from here.*

Emily : *Oh Mum, please don't treat me like that!*

Jessica : *The poor little Rapunzel was locked inside a tall tower. She was waiting for someone who could finally save her and get her out of the tower.*

Emily : *I wish one day, someone would save me so that I could be free...*

Jessica : *Hey! What are you doing?*

Emily : *We're practicing a scene from the fairy tale, Rapunzel.*

Jessica : *A fairy tale? What is it?*

Phoebe : *A fairy tale is a type of short story that typically features fantasy characters.*

Jessica : *Do you mean giants, mermaids or witches? I heard that it usually involves magic or enchantments as well. Am I right?*

Phoebe : *Yes. It is true.*

Jessica : *Oh really? Are there other special features of fairy tales?*

Emily : *Sure. The ending of a fairy tale is always a happy ending, such as the marriage of a prince and a princess.*

Phoebe : *Also, the genre of a fairy tale was invented by a French woman. Besides, the fairy tales were passed on in an oral tradition. It was not written in books.*

Emily : *In the west, people thought fairy tales weren't real stories. They thought they were just some common sayings. The first actual fairy tale was Aesop's Fables.*

Phoebe : *All the stories were reflections of the problems of the ancient Greece. For example, "Tortoise and the Hare" teaches people to stand up for themselves.*

Jessica : *So how can we know more about fairy tales?*

Phoebe : *Dear, there will be some chances at school for you to know more about fairy tales. The English Department of our school will promote some fairy tales through some activities, such as movie appreciation and inter-class competitions!*

Jessica : *Really? I can't wait for the coming activities! Stay tuned.*



Outstanding Writing

A Letter to the Editor

Tam Nga Man, Yoyo 5B

Dear Editor,

I am writing about the medium of instruction of Chinese Language in the secondary school curriculum. Some people might think that Putonghua should replace Cantonese when teaching Chinese Language in secondary schools, but some local educators think it is important to keep using Cantonese at school. In my opinion, Cantonese should be kept as the medium of instruction.

Firstly, Cantonese is the easier channel for Hong Kong students to communicate and learn the subject matters in Chinese Language lessons because Cantonese is the mother tongue of most Hong Kong students.

Secondly, Cantonese is important in the Chinese culture. It is important to retain this rich Chinese culture. We certainly do not want to see Cantonese dying out gradually.

Finally, Cantonese and Putonghua can in fact coexist in secondary education. Schools can allow a number of Chinese Language classes to be taught in Cantonese and some others in Putonghua. Students can show their preference to join a specific class.

Cantonese is a unique language spoken by most Hong Kong people. We need to preserve our language and retain the rich Chinese culture.

Yours faithfully,

Yoyo

Yoyo Tam

A Letter of Advice

Wong Tsz Mei, Kristen 5D

Dear Maria,

I'm sorry to hear that you feel sad about having arguments with your parents regarding your wish to become an actress in the future.

I know you have great talent for acting. Therefore, I'd like to give you some advice to solve your problem.

First of all, why don't you invite your parents to watch your performance in the theatre next month? You have put a lot of effort into the performance of drama 'Romeo and Juliet'. It would be a great chance for you to show your talent! I'm sure that they will know you've got great potential to become a professional actress in the future after watching your performance!

Secondly, you should search for more information about being an actress, like its training, prospects, etc. After that, you can convince your parents of your decision. I know some parents may think that being an actress or actor isn't a lucrative job. Also, they will worry about your future. Hence, you should search for more information so that they will not feel too worried about your dream job. They may even change their mind after listening to your explanation!

Last but not least, if you want to strike a balance between studying and acting, you'd better allocate your time wisely! You've got great talent for acting. Therefore, I would encourage you not to give up on your dream. But it's also important to get good results in the HKDSE. It may help you go to a better drama school too! Therefore, you should allocate the time you spend on both studying and acting well starting from now. Hope that one day I can see you perform in the Hong Kong City Hall! Wish you all the best!

Yours faithfully,

Kristen

Kristen Wong

The Six Items Challenge

Hui Pui Tin, Clementy 6B

Good morning Principal, teachers and fellow schoolmates. I am Clementy from class 6B. Before I start, let me ask you two questions. How many clothing items are there in your closet? Fifty, sixty or even a hundred? Then here comes the second question. If you could only have six clothing items to wear in the coming six weeks, what would you choose? A T-shirt, a dress or a pair of jeans?

Today, I would like to introduce an interesting charity event to you. It is called the "Six Items Challenge". It is run by a British organization called Labour Behind the Label. In this charity event, all the participants can only have six clothing items to wear in six weeks, but they can have unlimited access to shoes and accessories. The clothing items can be mixed and matched so that even clever people are not aware of the limited choices the participants have. Participants may also pull out a scissor, needles and thread together with their own hands to make changes of their clothes and re-design the clothing items in their own style. Does it sound interesting?

Why does the Labour Behind the Label run this campaign? There are two major reasons of organizing this campaign. First, the aim of this event is to draw the attention of people to the workers who are

being exploited. Many workers are exploited in developing countries, such as Cambodia and Myanmar. However, to our surprise, exploited workers can also be found in some developed countries in Europe. The workers only get a little money from producing the clothes, even when the clothes are sold expensively. Besides that, "The Six Items Challenge" is also organised to heighten awareness of the true cost of "fast fashion". The term "fast fashion" may be new to many of us. But all of you must have heard of "Forever 21", "H&M" and "Zara". They are some of the popular fast fashion retailers. The clothes of these shops are designed and manufactured quickly and cheaply to allow the consumers to buy the most current styles at a lower price. These fast fashion retailers are the culprits of the exploitation of workers.

Today, when you take a closer look of your closet, we only wear 20% to 30% of the clothes in our closet. Nevertheless, we still buy a lot of new clothes. We should take action now before the situation deteriorates. Although we don't have the "Six Items Challenge" in Hong Kong, we could buy fewer clothes to show our concern for the environment and the situation of the exploited workers in the world. Thank you!

2015年至2016 校外活動獎項和嘉許記錄

類別	比賽名稱及項目	獲取獎項及成績	參加學生
學業	希望杯國際數學競賽	銀獎、銀獎獎牌	陳子健(3C)、周俊睿(3C)
	孔聖盃學界數學奧林匹克公開賽	三等獎	伍兆銘(2D)、黃思進(4C)、邱家盈(4C)、羅紫翹(4D)、盧卓賢(5D)、施嘉軒(5D)、姚雍傑(5D)
		二等獎	陳子健(3C)
		一等獎	周俊睿(3C)
	孔聖盃學界數學奧林匹克公開賽決賽	三等獎	周俊睿(3C)
	香港初中數學奧林匹克全國青少年數學論壇選拔賽 數學建模小論文比賽	優秀獎	倫子皓(3A)、陳子健(3C)、周俊睿(3C)
	美國數學比賽	榮譽徽章	周俊睿(3C)、施嘉軒(5D)
	美國數學比賽AMC 8	金獎、榮譽證書	嚴鉞熙(1D)
		銀獎	黃煒軒(1B)、胡佳宇(1C)、陳思銘(1D)
		銅獎	黃藹俐(1A)、麥子信(1C)、施清源(1C)、譚俊泓(1D)
	數學奧林匹克選拔賽(國際陳盃香港賽區邀請賽)	優異獎	陳子健(3C)、周俊睿(3C)
	第十八屆香港青少年數學精英選拔賽	三等榮譽獎	周俊睿(3C)、薛嘉遜(3C)、何日華(3D)
	港澳數學奧林匹克公開賽《港澳盃》暨亞洲國際數學奧林匹克公開賽初賽	金獎	陳子健(3C)、周俊睿(3C)、盧卓賢(5D)
		銀獎	黃藹俐(1A)、施清源(1C)、伍兆銘(2D)、王嘉雯(3B)、何佳俊(3C)、何日華(3D)、陳明傑(4C)、施嘉軒(5D)、黃林火(5D)、姚雍傑(5D)
		銅獎	李婷慧(3A)、蘇詠茵(3A)、薛嘉遜(3C)、蔡承軒(5D)、呂承禧(5D)
	華夏盃全國數學奧林匹克邀請賽(香港賽區)初賽	三等獎	黃藹俐(1A)、施清源(1C)、嚴鉞熙(1D)、陳子健(3C)、何日華(3D)
		二等獎	周俊睿(3C)、何佳俊(3C)
	華夏盃全國數學奧林匹克邀請賽全國總決賽	獎牌及三等獎	施清源(1C)、何日華(3D)
	華夏盃全國數學奧林匹克邀請賽(華南賽區)晉級賽	二等獎	施清源(1C)、何日華(3D)
	加拿大數學比賽(Pascal, Cayley, Fermat)	獎牌及優異證書	李婷慧(3A)、陳明傑(4C)、呂承禧(5D)
	中學數理學科比賽2015	優異證書	倫子皓(3A)、周俊睿(3C)、何佳俊(3C)、薛嘉遜(3C)、何日華(3D)、馬浩輝(4B)、馮景豪(5D)、梁展華(5D)、施嘉軒(5D)、黃林火(5D)、姚雍傑(5D)
	加拿大數學比賽Gauss 7&8	傑出成就及優異證書	嚴鉞熙(1D)、于銘軒(2C)
		優異證書	黃藹俐(1A)、覃超穎(1B)、吳衍毅(1C)、林詩穎(1C)、譚俊泓(1D)、陳楚荻(2A)、伍兆銘(2D)、蔡芷樺(2D)
	加拿大數學比賽(Fryer, Galois, Hypatia)	獎牌及優異證書	何日華(3D)、陳明傑(4C)、施嘉軒(5D)
		優異證書	黃林火(5D)、姚雍傑(5D)
	亞洲國際數學奧林匹克公開賽晉級賽	銀獎	周俊睿(3C)、何日華(3D)
		銅獎	施清源(1C)、陳子健(3C)
	第七屆香港中學數學創意解難比賽	銅獎	黃藹俐(1A)、覃超穎(1B)、甘景圖(2C)、于銘軒(2C)
	第十五屆培正數學邀請賽決賽	優異獎	陳明傑(4C)
	世界數學測試	數學科-優異	倫子皓(3A)
		解難分析科-良好	施清源(1C)、林沛鴻(3D)
		解難分析科-良好	陳天恒(2B)、林沛鴻(3D)
澳洲科學比賽	優秀證書	高美鈺(3A)、何日華(3D)、伍啓智(3D)、陳明傑(4C)、朱賢銓(5C)、方曉斌(5C)	
高中應用學習獎學金	高中應用學習獎學金	戎穗霖(6A)	
澳洲國家化學測試	優異證書	馮栢軒(5B)、莫海弘(5C)、梁曉瑩(5C)、梁展華(5D)、呂承禧(5D)、趙啓華(6A)、蔡智豪(6A)、王偉昌(6E)	
	榮譽證書	呂麗凌(5C)、施嘉軒(5D)、陳曜光(6D)、王 澍(6E)、葉智豪(6E)	
青苗學界進步獎	青苗學界進步獎	鄭朗軒(2A)、林學奇(2B)、張子穎(2C)、顧顯文(2D)、李俊昇(3A)、林泓峯(3C)、張凱婷(4A)、吳嘉怡(4B)、李嘉嘉(4D)、石景泰(5A)、李俊文(5B)、莫海弘(5C)、鍾 晴(5D)、戎穗霖(6A)、李柏萱(6C)、林逸萬(6E)	
香港青年協會黃寬洋青少年進修獎勵計劃	嘉許狀	陳楚荻(2A)	
	優異獎	姚凱傑(4D)	
第一屆全港中學生粵語正音測試大賽	優異獎	朱賢銓(5C)、梁曉瑩(5C)、崔芷穎(5C)、呂承禧(5D)	
第十屆善言巧論：全港學生口語溝通大賽	中學文憑組小組討論項目(粵語)表現積極獎	戎穗霖(6A)、許詩琳(6A)、何匡哲(6B)、施誌蓉(6B)、張嘉潞(6C)、許珮瑩(6C)、鄭芷琪(6D)	

類別	比賽名稱及項目	獲取獎項及成績	參加學生
學業	第十屆善言巧論： 全港學生口語溝通大賽	中學文憑組小組討論項目(粵語) 表現良好獎	高司維(6A)、高依彤(6A)、劉嘉悅(6A)、李凱晴(6A)、 姚淑嫻(6A)、陳朗軒(6B)、許梓峰(6B)、劉殷璋(6B)、 吳卓恒(6B)、吳焯堃(6B)、黃浩恩(6B)、余凱名(6B)、 陳雪蕎(6B)、林詠諭(6B)、龍可怡(6B)、黃敏華(6B)、 李兆鴻(6C)、陳靜寧(6C)、莊文鈞(6C)、李柏萱(6C)、 譚家儀(6C)、黃子靜(6C)、楊諾彤(6C)、陳曜光(6D)、 周俊熙(6D)、林俊延(6D)、羅俊賢(6D)、黃鎮東(6D)、 周悅君(6D)、桂錦茵(6D)、門靖兒(6D)、蘇 玫(6D)、 高俊傑(6E)、謝銘浩(6E)、王 澍(6E)、甄嘉祥(6E)、 區可欣(6E)、陳凱欣(6E)、陳媛嫻(6E)、張尤君(6E)、 李玉雯(6E)、王倩宜(6E)
		中學文憑組小組討論項目(粵語) 表現優異獎	趙啓華(6A)、李佩然(6A)、巫楚峰(6B)、吳源峰(6C)、 楊泳鋒(6C)、譚紫銘(6D)、阮培熙(6D)、林逸萬(6E)、 梁英傑(6E)、巫家聰(6E)、蔡汶錡(6E)、黎藹盈(6E)、 吳懿純(6E)
		中學文憑組小組討論項目(粵語)(決賽) 表現優異獎	楊泳鋒(6C)
		文憑組小組討論表現積極	許佩鈿(5B)
		文憑組備稿演講表現優異	許佩鈿(5B)
中國中學生作文大賽	優異獎	林嘉淇(2D)、蔡芷樺(2D)、鄭徽音(3C)、姚凱傑(4D)、 崔芷穎(5C)、黃美嫻(5D)	
賽馬會美荷樓香港精神學習計劃 「兩代情」徵文比賽	優異獎	黃藹俐(1A)、高子浚(2A)、徐紫瑩(2A)、李沛楨(2A)、 張錦濤(2B)、黃金安(2B)、高嘉俊(2B)、余卓軒(2B)、 李蔚妍(2B)、譚嘉琦(2B)、黃寶琳(2B)、馮家寶(2C)、 鄭宇隆(2D)、蔡詩琳(2D)、謝宏曦(3A)、莊穎欣(3A)、 黎曉晴(3B)、黃綺婷(3B)、張文熹(3D)、林凱湄(3D)、 吳艾璇(3D)、陳思其(4B)、何浩瑩(4B)、劉佩怡(4B)、 吳嘉怡(4B)、李嘉慧(4C)、梁柏隆(4D)、李嘉琳(4D)、 蘇詠然(4D)、陳凱瑩(5B)、陳雅欣(5B)、鄭斯允(5B)、 許佩鈿(5B)、洪穎彤(5B)、郭芷盈(5B)、李倩瓏(5B)、 黃樂愉(5B)、黃文儀(5B)、蔡碧嫻(5C)、譚靖榆(5C)、 黃美嫻(5D)	
哈佛圖書獎	首名	崔芷穎(5C)	
	次名	杜嘉敏(5C)、施嘉軒(5D)	
東區學校模範生獎勵計劃	模範生獎	李婷慧(3A)、鄭徽音(3C)、崔芷穎(5C)、施嘉軒(5D)	
	進行生獎	陳堃豪(2C)、柯子雯(3B)、陳正光(4A)、樊敏希(5C)	
尤德爵士紀念基金高中學生獎	尤德爵士紀念基金高中學生獎	施景純(6E)	
國際聯校學科評估	英文科-榮譽證書	徐健藍(2B)	
	數學科(英文組)-榮譽證書	蔡聚龍(1C)、李梓軒(2B)、徐健藍(2B)、蔡芷樺(2D)、 陳子健(3C)、何佳俊(3C)、陳明傑(4C)、盧卓賢(5D)、 施嘉軒(5D)	
	數學科(中文組)-高級榮譽證書	于銘軒(2C)	
	數學科(中文組)-榮譽證書	陳銘倫(1A)、張瑞倫(1A)、周璋樂(1A)、余穎熙(1A)、 黃藹俐(1A)、周睿深(1D)、吳灝賢(2A)、胡敬僑(2A)、 馮澤遠(2C)、吳家霖(3B)、潘卓軒(3B)	
「與你同行」獎勵計劃	嘉許證書	周文雯(1A)、彭伊童(1D)、陳楚荻(2A)、蔡芷樺(2D)、 高卓楠(3C)、何日華(3D)、馬浩輝(4B)、呂駿鈞(5B)、 許佩鈿(5B)、施誌蓉(6B)、巫家聰(6E)	
English Builder傑出表現獎 (中二級)	傑出表現獎	徐健藍(2B)、鄭宇隆(2D)	
English Builder傑出表現獎 (中三級)	傑出表現獎	周俊睿(3C)、林凱湄(3D)	
English Builder傑出表現獎(全年)	中一級傑出表現獎	黃煒軒(1B)、關志傑(1A)、何永健(1D)	
	中二級傑出表現獎	鄭宇隆(2D)、陳曉駿(2B)、黃慧潼(2B)	
	中一級優異獎	關志傑(1A)	
	中二級高級優異獎	陳曉駿(2B)	
	中二級優異獎(全港第二名)	鄭宇隆(2D)	
	中三級高級優異獎	林凱湄(3D)	
香港福建希望工程基金會獎學金	獎學金	陳楚荻(2A)、何日華(3D)、何浩瑩(4B)、黃林火(5D)	
第二屆全港中學生 粵語正音測試大賽	優異獎	陳展進(4C)、陳銘泰(4D)、王嘉瑩(4D)、王芷媚(4D)	
高中數理學科比賽	生物科-卓越	方曉斌(5C)	
	生物科-優異	朱賢銓(5C)	
	化學科-高級優異	馮栢軒(5B)、盧卓賢(5D)	
	化學科-優異	呂承禧(5D)	
	化學科-優良	黃銘涓(5B)、梁展華(5D)、施嘉軒(5D)	
	化學科-良好	陳穎峰(5C)、崔俊日(5D)、姚雍傑(5D)	
	物理科-優異	馮栢軒(5B)、盧卓賢(5D)、施嘉軒(5D)	
	物理科-優良	姚雍傑(5D)	
	物理科-良好	陳明傑(4C)、馬浩輝(4B)、阮瀚杰(5B)、梁展華(5D)	
聖經科獎勵計劃(一)	優異獎狀	陳楚荻(2A)、余芷殷(2B)、蔡詩琳(2D)、蔡芷樺(2D)、 莊穎欣(3A)、陳朗升(3B)、鄭徽音(3C)、廖詠詩(3D)、 蕭嘉敏(4A)、楊苑雯(4A)、張頌德(4D)、李芷穎(4D)	

類別	比賽名稱及項目	獲取獎項及成績	參加學生	
學業	聖經科獎勵計劃(二)	優異獎狀	黃藹俐(1A)、李駿業(1B)、呂芷晴(1C)、鄭舒庭(1D)、吳樂怡(2A)、黃慧潼(2B)、陳堃豪(2C)、何思穎(2D)、李婷慧(3A)、黃綽琳(3B)、林詠雪(3C)、何日華(3D)	
體育	YMCA 好生命籃球比賽	少年組季軍	楊樂研(4B)、阮瀚杰(5B)、叶嘉豪(5C)、甘偉柏(5C)、馮景豪(5D)、曹澤銘(5D)、姚雍傑(5D)、梁銘熹(5D)、朱耀基(6B)、范偉傑(6D)	
	乒乓球裁判訓練班	裁判證書	謝宏曦(3A)、莊穎欣(3A)、周穎晞(3C)	
	學界游泳比賽(港島區第三組)	男子乙組200米蛙泳亞軍	麥嘉祐(3A)	
		男子乙組100米蛙泳季軍	麥嘉祐(3A)	
	東區分齡游泳比賽	男子青少年G組50米胸泳季軍	麥嘉祐(3A)	
		男子青少年G組100米胸泳亞軍	麥嘉祐(3A)	
	中學羽毛球比賽第二組(港島) 女子甲組	女子甲組冠軍	古嘉翎(2D)、陳傑男(2C)、鄭卓菂(3D)、莫俊婷(4A)、林琬婷(5A)、黃蕙祈(5C)、馮嘉鏞(5D)	
	聖馬可中學4x100米 友校接力邀請賽	季軍	馮澤遠(2C)、黃煒達(3D)、鄺樂生(4D)、林廷輝(4D)	
	校際田徑錦標賽	女子丙組一百米亞軍及 二百米亞軍	李嘉瑩(2B)	
	學界乒乓球比賽(港島區第三組)	女子乙組殿軍	莊穎欣(3A)、蘇珮雯(3A)、周穎晞(3C)	
	全港學界閃避球分區挑戰賽	港九區男子組殿軍	黃煒達(3D)、陳振業(4A)、吳亭熹(4A)、楊祥泉(4A)、甘澤豪(4C)、李俊熙(4C)、黃思進(4C)、鄒兆證(4D)、何啟聰(4D)、李崇君(4D)、蕭景熙(4D)、施紀元(4D)	
	第十四屆玫瑰崗挑戰盃籃球比賽	男子組季軍	黃浩廷(3A)、施賢達(3A)、楊梓剛(3D)、楊樂研(4B)、陳家駿(5A)、阮瀚杰(5B)、范偉傑(5C)、甘偉柏(5C)、陸耀威(5C)、叶嘉豪(5C)、馮景豪(5D)、梁銘熹(5D)	
	校際籃球比賽	男子組團體季軍	陳敘成(1B)、高寶賢(1D)、林偉傑(1D)、譚俊泓(1D)、陳偉鋒(2B)、張錦濤(2B)、曾向昇(2B)、羅啟耀(2C)、潘號臨(2D)、陳朗天(3A)、黃浩廷(3A)、施賢達(3A)、林振鴻(3C)、吳思亮(3C)、譚灝哲(3C)、林冷翹(3D)、伍啓智(3D)、黃頌誠(3D)、楊梓剛(3D)、劉家溢(4B)、楊樂研(4B)、陳浩維(5A)、陳家駿(5A)、阮瀚杰(5B)、甘偉柏(5C)、叶嘉豪(5C)、馮景豪(5D)、梁銘熹(5D)、朱耀基(6B)、黃浩恩(6B)、范偉傑(6D)	
		男子丙組殿軍	陳敘成(1B)、高寶賢(1D)、林偉傑(1D)、譚俊泓(1D)、陳偉鋒(2B)、張錦濤(2B)、曾向昇(2B)、羅啟耀(2C)、潘號臨(2D)	
	屈臣氏集團香港學生運動員獎 賽馬會青少年乙組聯賽	香港學生運動員獎 18歲以下組別殿軍	范偉傑(6D) 曾勤皓(4A)、黃銘言(4A)	
	Nike香港五人足球比賽	男子20歲以下組別季軍	曾勤皓(4A)	
	藝術	全港青少年繪畫日(東區)	優異獎	郭冠沂(6B)、黃子靜(6C)
		第八屆理想家園海報設計比賽	入圍獎	馮綽民(4C)、施詠恩(4C)
		藝術同行	最佳學習獎	郭芷盈(5B)
		「東區的文化特色」 視覺藝術設計比賽	優異獎	林秀珍(5A)、黃銘涓(5B)、郭芷盈(5B)
朗誦	第67屆香港學校朗誦節	中一、二級女子普通話詩詞獨誦-優良獎狀	陳欣鈴(1A)	
		中一級男子粵語詩詞獨誦-良好獎狀	符錦源(1B)	
		中一級男子粵語詩詞獨誦-優良獎狀	羅梓龍(1B)	
		中一級女子粵語詩詞獨誦-優良獎狀	劉泰延(1B)	
		中一、二級男子普通話詩詞獨誦-優良獎狀	楊啟堯(1C)	
		中一、二級女子普通話詩詞獨誦-優良獎狀	袁彩怡(1C)	
		中一、二級女子普通話詩詞獨誦-良好獎狀	賴穎怡(2B)	
		中二級男子粵語詩詞獨誦-優良獎狀	張梓勤(2C)	
		中一、二級男子普通話詩詞獨誦-良好獎狀	伍兆銘(2D)	
		中二級男子粵語詩詞獨誦-優良獎狀	譚智釗(2D)	
		中一、二級女子普通話詩詞獨誦-優良獎狀 (季軍)	吳陳欣(2D)	
		中一、二級女子普通話詩詞獨誦-優良獎狀	蔡芷樺(2D)	
		中三級女子粵語詩詞獨誦-優良獎狀	陳詠儀(3C)、黎穎宜(3C)	
		中三級女子粵語詩詞獨誦-良好獎狀	周穎晞(3C)	
		中三、四級女子普通話詩詞獨誦-優良獎狀	廖詠詩(3D)	
		中五、六級女子粵語詩詞獨誦-良好獎狀	黎梓祈(5B)	
		中五、六級女子普通話詩詞獨誦-良好獎狀	李思敏(5B)、譚靖榆(5C)、黃聖榕(5D)	
		中一級女子英詩獨誦-良好獎狀	彭伊童(1D)	
		中一級男子英詩獨誦-優良獎狀	陳國鏗(1A)	
		中二級女子英詩獨誦-優良獎狀	李善雅(2B)、黃允怡(2B)、黃寶琳(2B)、何思穎(2D)、韓菲(2D)、楊慧飛(2D)	
		中三及中四級女子公開演講-良好獎狀	高穎好(4C)	
		中三及中四級女子公開演講-優良獎狀	羅紫翹(4D)	
		中三及中四級男子公開演講-優良獎狀 (第三名)	陳展進(4C)	
		中三級女子英文散文獨誦-優良獎狀	江樂瑤(3C)	
		中五級女子公開演講-優良獎狀 (第一名)	馮嘉欣(5C)	

類別	比賽名稱及項目	獲取獎項及成績	參加學生
朗誦	第67屆香港學校朗誦節	中五級女子英文散文獨誦-良好獎狀	陳煒晴(5D)
		中五級女子英文散文獨誦-優良獎狀	呂麗凌(5C)、黃美嫻(5D)
		中五級女子英詩獨誦-優良獎狀	許佩鈿(5B)
		中五級女子英詩獨誦-優良獎狀(第二名)	何安祺(5A)、劉凱怡(5C)
		中六級女子英詩獨誦-優良獎狀	李芷盈(6B)
		中四級女子英詩獨誦-良好獎狀	李嘉慧(4C)
		中四級女子英詩獨誦-優良獎狀	朱珮希(4C)、吳澄(4C)、何思珩(4D)、王芷媚(4D)
		中四級男子英文散文獨誦-良好獎狀	陳明傑(4C)
		中四級男子英詩獨誦-良好獎狀	陳銘泰(4D)
		中四級男子英詩獨誦-優良獎狀	李崇君(4D)
音樂	第68屆香港學校音樂節	中阮獨奏高級組良好獎狀	陳卿賢(5C)
		木琴獨奏優良獎狀	郭重言(5D)
		四級鋼琴獨奏優良獎狀	黃文儀(5B)
		女聲獨唱良好獎狀	洪穎彤(5B)
		八級鋼琴獨奏良好獎狀	麥嘉軒(6D)
		女聲獨唱優良獎狀	高穎好(4C)、王芷媚(4D)
		低音大提琴獨奏高級組優良獎狀	鄭徽音(3C)
		鋼琴二重奏中級組優良獎狀	施詠恩(4C)、陳毅俊(4D)
		外文歌曲中學女聲合唱優良獎狀	
		優良獎狀(中學合唱隊外文歌曲女子中級組)	
新聲盃中樂合奏比賽	三等獎 季軍(中學初級組合奏)		
香港青年音樂匯演中樂團比賽	優異獎		
聯校音樂大賽	中學合唱金獎		
制服團隊	香港聖約翰救傷隊隊際比賽	急救比賽第二名、 步操比賽第二名及 總成績第三名	溫籽言(3A)、宋卓堃(3B)、陳樂彤(3D)、羅芷晞(4A)、 黃俊傑(4A)、黃寶瑩(4A)、陳思其(4B)、何洁莹(4B)、 蕭景熙(4D)、范珊珊(4D)、羅紫翹(4D)、李芷穎(4D)、 杜嘉敏(5C)、陳安溢(5C)、樊敏希(5C)、崔芷穎(5C)、 張蕙(6E)
	香港海事青年團步操比賽	全場總亞軍及最佳制服隊伍	蔡展峰(2A)、盧駿業(2A)、徐紫瑩(2A)、陳曉駿(2B)、 陳天恒(2B)、方依琳(2B)、賴穎怡(2B)、陳堃豪(2C)、 張梓勤(2C)、江樂琳(2C)、馬嘉若(2C)、譚智釗(2D)、 韓菲(2D)、江希婧(2D)、董嘉軒(3C)、林冷翹(3D)、 林凱湄(3D)、吳亭熹(4A)、鄭曜德(4B)、甘澤豪(4C)、 黃祖彥(5A)、朱賢銓(5C)、吳朗林(5C)、余澤深(6D)、 葉峻銘(6E)
科技	全港學生科技大賽	亞軍	王淇(1D)
		季軍	林銳君(5C)
		優異獎	黎俊灝(1B)、譚俊泓(1D)、鄒兆證(4D)、林輝鎔(5B)、 石浩鋌(5C)、黃林火(5D)
	港島區校際無人機障礙賽 (初級組)	個人計時賽冠軍、個人計分賽冠軍	黎守謙(2C)
		個人計時賽季軍、個人計分賽季軍	吳銘恩(2A)
	團體計時賽冠軍、團體計分賽亞軍	陳敘成(1B)、吳銘恩(2A)、黎守謙(2C)	
	團體計時賽季軍、團體計分賽冠軍	李諾勤(4B)、鄧皓仁(4C)、鍾展康(4D)	
興趣	年青有為獎勵計劃	表現出眾並獲選到韓國交流	陳振業(4A)、梁詩蕊(4A)、吳思詩(4A)、劉佩怡(4B)、 吳嘉怡(4B)
		專才小組優秀獎(Hip Hop Dance)	吳嘉怡(4B)
		專才小組優秀獎(Emotional Management)	劉佩怡(4B)
		專才小組優秀獎(山藝組)	馬浩輝(4B)
		專才小組優秀獎(籃球組)	曹學銘(2B)
		最年青有為大獎	劉佩怡(4B)
		全力以赴獎	吳銘恩(2A)
戲劇	賽馬會平等共融 戲劇計劃校際戲劇比賽	團體合作獎	陳婷(2C)、盤慧雯(2C)、譚智釗(2D)、蔡芷樺(2D)、 李婷慧(3A)、蔡翰藍(3A)、劉明慧(3B)、柯子雯(3B)、 黃綽琳(3B)、王嘉雯(3B)、何佳俊(3C)、郭境汶(3C)、 林詠雪(3C)
社會服務	香港青年協會義工嘉許計劃	服務150小時嘉許證書	陳振業(4A)、莫俊婷(4A)、蔡惠婷(5C)、馮嘉鏞(5D)、 廖悅淇(5D)、黃美嫻(5D)、陳凱嘉(6A)、黃敏華(6B)、 楊泳鋒(6C)、陳靜寧(6C)、石麗盈(6C)、施景純(6E)
		服務200小時嘉許證書	何安祺(5A)、馮嘉欣(5C)、姚淑嫻(6A)、林詠諭(6B)、 蔡潤鏘(6B)
		服務400小時嘉許證書	胡浩賢(5D)
	精神健康月	嘉許狀	邱家盈(4C)、林輝鎔(5B)
	「懲教歷史.法治.息息相關」 攤位設計比賽	冠軍、最佳創意攤位獎	許佩鈿(5B)、陳芷芬(5C)、蔡碧嫻(5C)、譚靖榆(5C)、 梁展華(5D)、曹澤銘(5D)、朱耀基(6B)、江梓信(6B)、 劉殷璋(6B)、巫楚峰(6B)、黃浩恩(6B)、林詠諭(6B)、 李芷盈(6B)、施誌蓉(6B)、蘇玫(6D)
其他	港燈智「惜」用電計劃	一星級「綠得開心學校」	中華傳道會劉永生中學